

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 20»

Рассмотрено:
Школьным методическим объединением
учителей русского языка и литературы
Руководитель ШМО _____ Сялдышева И.Н.
Протокол № 1 от 26.08.2021г

Утверждено:
Приказом директора МБОУ
«Средняя общеобразовательная
школа №20» г. Черногорска
№ 69/1 от 26.08.2021г

**Календарно-тематическое планирование
по литературе**

составлено для учащихся 8а класса

(наименование учебного предмета, курса)

2021-2022 учебный год

(срок реализации программы)

Запыкина Надежда Сергеевна, 1 квалификационная категория, 21 год

(Ф.И.О. учителя, квалификационная категория, педагогический стаж)

Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование по литературе разработано для учащихся 8а класса.

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Учебный план МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20» отводит на изучение литературы в 8 а классе 2 часа в неделю.

Уровень обучения базовый.

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Класс	автор	Содержание этнокультурного компонента
8а	Н.Г.Доможаков	«В далёком аале»
	М.Р.Баинов	«О матери»
	М.Е.Кильчичаков	«Родной язык»
	А Шеметов	«Крик вещей птицы»
	А. Кыштымов	«Прощенья не прошу»

Особенности организации работы в классе

Программа реализуется в 2021-2022 учебном году. В 8а классе обучается 27 человек, уровень обучаемости выше среднего.

Особое внимание в 2020-2021 г следует уделить следующим предметным УУД; сжато пересказу, идейному содержанию произведения. Также необходимо сохранить и повысить результаты обученности.

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов
	план	факт		
1	02.09.21		Литература и время	1
2	07.09.21		Русские исторические песни. Отражение жизни народа в произведениях фольклора	1
3	09.09.21		Народный театр. Драма «Как француз Москву брал»	1
4	14.09.21		История на страницах произведений Древней Руси. Русская летопись. «Смерть Олега от своего коня» (« <i>Повесть временных лет</i> »)	1
5	16.09.21		Русская воинская повесть. «Повесть о разорении Рязани Батыем»	1
6	21.09.21		Житийная литература как особый жанр. «Житие князя Александра Невского»(<i>фрагменты</i>)	1
7	23.09.21		«Житие преподобного Сергия Радонежского»	1
8	28.09.21		<i>Р/р.</i> Сочинение по картине М. В. Нестерова «Видение отроку Варфоломею»	1
9	30.09.21		Русская литература XVIII века	1
10-11	05.10.21 07.10.21		История на страницах произведений XVIII века. Общий обзор драматургии века. Характеристика «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина	2
12-13-14	12.10.21 14.10.21 19.10.21		Н. М. Карамзин «Марфа-посадница...»	3
15	21.10.21		Былины и их герои в произведениях XIX века. Былины А. Толстого «Илья Муромец», «Правда»	1
16	26.10.21		Г. У. Лонгфелло. «Песнь о Гайавате» (<i>перевод И. А. Бунина</i>)	1
17	28.10.21		В. Скотт. Слово о писателе. «Айвенго» как исторический роман	1
18	09.11.21		Исторические басни И. А. Крылова «Волк на псарне»	1
19	11.11.21		А. С. Пушкин. Произведения на историческую тему в творчестве писателя	1
20	16.11.21		«Песнь о вещем Олеге». Сопоставление с историческим источником (« <i>Повесть временных лет</i> »)	1
21	18.11.21		«Полтава» (<i>фрагменты</i>). Образ Петра Первого	1
22	23.11.21		«Борис Годунов» (<i>сцена в Чудовом монастыре</i>)	1
23-24	25.11.21 30.11.21		А. С. Пушкин и история. Творческая история романа «Капитанская дочка»	2
25-26	02.12.21 07.12.21		Гринёв: жизненный путь героя.. Гринёв и Швабрин	2
27	09.12.21		Маша Миронова – нравственный идеал Пушкина	1
28	14.12.21		Образ Пугачёва в повести. Отношение автора и рассказчика к народной войне	1
29	16.12.21		Завершение работы с текстом повести. Художественное своеобразие и приёмы изобразительности в исторической повести	1
30	21.12.21		<i>Р/р.</i> Подготовка к домашнему сочинению. Анализ эпизода из повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка»	1
31	23.12.21		М. Ю. Лермонтов. Жизнь и судьба. Историческая тема в творчестве Лермонтова	1
32	28.12.21		Поэма «Песнь про купца Калашникова». Герои поэмы	1

			и их судьбы. Образ Ивана Грозного и его роль в сюжете поэмы	
33	11.01.22		Н. В. Гоголь. Историческая повесть «Тарас Бульба». Сюжет повести	1
34	13.01.22		Тарас и его сыновья – Остап и Андрий. Сопоставительная характеристика двух братьев	1
35	18.01.22		Пафос произведения о защите родины. Художественное мастерство описания в повести	1
36	20.01.22		Р/р. Подготовка к сочинению по повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»	1
37	25.01.22		Творчество А. Дюма. Авантюрно-исторические романы писателя. «Три мушкетёра»: сюжет, герои, позиция автора	1
38	27.01.22		А. К. Толстой. Слово о писателе. Родная история в лирике и прозе писателя. Баллада «Василий Шибанов»: сюжет, герои	1
39	01.02.22		Роман «Князь Серебряный». Сюжет и герои романа. Образ Ивана Грозного. Исторические лица в романе	1
40-41	03.02.22 08.02.22		Вымышленные герои: князь Серебряный, Иван Кольцо, Митька и др. Нравственные идеалы автора. Историческая достоверность описаний	2
42	10.02.22		Историческое прошлое в русской лирике XIX века. Пафос и лирическое чувство в стихах В. А. Жуковского, А. С. Пушкина, Д. В. Давыдова и др	1
43-44	15.02.22 17.02.22		Л. Н. Толстой. Личность и судьба писателя. Социально-нравственные проблемы в рассказе «После бала». Контраст как приём, раскрывающий идею рассказа	2
45	22.02.22		Автор и рассказчик в произведении. Моральная ответственность человека за всё происходящее	1
46	24.02.22		Р/р. Сравнительная характеристика полковника и наказываемого	1
47	01.03.22		История на страницах художественной литературы XIX- XX века. Прочность традиций, поиски новых форм	1
48	03.03.22		Былины и их герои на страницах поэзии XX века. И. А. Бунин, К. Д. Бальмонт, Е. М. Винокуров	1
49	10.03.22		Ю. Н. Тынянов. Слово о писателе. Тема истории на страницах произведений Ю. Н. Тынянова. «Подпоручик Киже» и тема деспотизма	1
50-51	15.03.22 17.03.22		Повесть «Восковая персона». Образ Петра и его окружения. Эпоха на страницах повести	2
52	22.03.22		Марк Алданов. Слово о писателе. Тема героического прошлого России. Тетралогия «Мыслитель». «Чёртов мост» как один из романов о славе русского оружия	1
53	24.03.22		Марк Алданов. Слово о писателе. Тема героического прошлого России. Тетралогия «Мыслитель». «Чёртов мост» как один из романов о славе русского оружия	1
54	05.04.22		С. Цвейг. Биографические труды и исторические миниатюры писателя. События и герои исторических миниатюр	1
55	07.04.22		Внеклассное чтение. Урок обсуждения самостоятельно прочитанного произведения	1
56-57	12.04.22 14.04.22		Б. Васильев. Слово о писателе и его творчестве. «Утоли моя печали...» как роман о судьбах властителей и простых людей. Сюжет и герои повести: семья Олексиных, Иван Каляев и др. Проблема трагического на страницах романа	2
58	19.04.22		Великая Отечественная война в русской лирике	1
59-60	21.04.22 26.04.22		Л. М. Леонов. Тема Великой Отечественной войны в послевоенной драматургии. Сюжет пьесы «Золотая карета». Композиция пьесы, герои	2
61	28.04.22		Судьбы героев пьесы и их идеалы. Нравственные проблемы, поставленные в произведении, их характер	1

			и решения	
62	05.05.22		Судьбы героев пьесы и их идеалы. Нравственные проблемы, поставленные в произведении, их характер и решения	1
63	12.05.22		История на страницах поэзии XX века. Общий обзор. Лирика В. Брюсова, З. Гиппиус, Н. Гумилёва	1
64	17.05.22		Мотивы былого в лирике М. Кузмина, М. Цветаевой, Е. Евтушенко и др.	1
65	19.05.22		Повторение по теме «Литература XX века» Проблемные вопросы	1
			Промежуточная аттестация	1

